

MARATON★

STAGEPLAN

DRUMS:

Ch01 BassDrum - Mic (BassShaker wird durchgeschleift)
Ch02 SnareDrum - Mic
Ch03 HiHat - Mic
Ch04 HighTom - Mic
Ch05 LowTom - Mic
Ch06 Overhead links - Mic
Ch07 Overhead rechts - Mic

3x 220 V Stromanschluss

BASS:

Ch08 E-Bass - 1x DI Box oder XLR (Direktabnahme Amp)
Ch09 Audio Player (für Einspieler) - Stereo DI Box mit Cinch/Klinke Eingängen

1x 220 V Stromanschluss

E-GITARRE:

Ch10 E-Gitarre - 1x XLR Kabelanschluss (Direktabnahme links Amp)
Ch11 E-Gitarre - 1x XLR Kabelanschluss (Direktabnahme rechts Amp)

1x 220 V Stromanschluss

KEYBOARD:

Ch12 Keyboard - 1 x DI Box (links)
Ch13 Keyboard - 1 x DI Box (rechts)

1x 220 V Stromanschluss

VOCALS:

Ch20 Backing Vocals - Mic (bei Git.)
Ch21 Backing Vocals - Mic (bei Bass)
Ch23 Lead Vocals Center links - Sendermic
Ch24 Lead Vocals Center rechts - Sendermic

PERCUSSION & AKUSTIK:

Ch14 Akustik Gitarre - DI Box
Ch15 Ukulele - DI Box (rechts zum Bass Amp legen)
Ch16 Percussion - Clip Mic (links) -> langes Kabel
Ch17 Percussion - Clip Mic (rechts) -> langes Kabel
Ch18 grosses Tom - Clip Mic -> langes Kabel
Ch19 Cajon (mobil) - Mic ist eingebaut -> langes Kabel

Monitor: Weg 1 - 1 x Monitor Center - Lead Vocals male
Weg 2 - 1 x Monitor Center - Lead Vocals female
Weg 3 - 1 x Monitor Front - Bass
Weg 4 - 1 x Monitor Front - Gitarre
Weg 5 - 1 x inEar - Keyboards - eigenes inEar
Weg 6 - 1 x inEar - Stereo (!) - eigenes inEar

STAGEPLAN (Grafik)

